

Materiale og udstyr

Bind for øjnene
Faveblyant
Pen og papir

Trin for trin vejledning

Trin 1: Individuelt

Hver elev tænker på et naturområde, som de kender godt – det kan være en nærliggende strand, et vådområde, en å eller måske en park, som ligger i deres lokalområde. Det er dog vigtigt, at det er et sted, som har værdi for mange mennesker.

Eleverne finder et roligt sted indendørs eller helst udendørs. De tager hver især bind for øjnene og tømmer hovederne for tanker – sig til dem, at de roligt skal lade deres tanker og bekymringer forsvinde. Bed dem forestille sig, hvordan en bæredygtig fremtid for "deres" sted ville se ud?

Hver elev tegner eller beskriver herefter deres visualisering bag på deres arbejdsblad, mens de reflekterer over, hvad der har haft indflydelse på deres tegning/tekst. De finder hver især tre ord, som kan forbindes med deres "fremtidssted". De noterer herefter hvilke handlinger, de kan udføre nu eller i fremtiden og som kan føre til at deres "fremtidssted" bliver en realitet.

Trin 2: To og to

Eleverne går sammen to og to og viser hver deres tegninger/tekst og visualisering til deres partner. De diskuterer om deres visualiseringer er ens eller om de adskiller sig fra hinanden. De diskuterer også de handlinger, de gør i dag eller kan gøre fremover for at få deres vision til at blive til virkelighed.

Trin 3: På klassen

Eleverne udveksler og taler om deres visioner/visualiseringer med deres klassekammerater. De viser tegningerne til hinanden og finder ud af, om der er en fælles vision for alle de steder, de har haft i tankerne. Hvis det er tilfældet – hvad er så de fælles træk? Er der udfordringer i at få visionen til at blive til virkelighed? Hvordan kan de løses?

Eleverne diskuterer de udfordringer, muligheder og nødvendige handlinger, som skal til for at opnå det ønskede. Hvilke realistiske forandringer skal der til, for at deres fælles vision kan blive til virkelighed?

ET KIG IND I FREMTIDEN

I denne aktivitet fokuserer eleverne på et nærliggende landskab, som er vigtigt for dem: En kyststrækning, et vådområde eller lignende. De prøver at forestille sig, hvordan de kunne tænke sig, at dette sted ser ud i fremtiden. De reflekterer ikke kun over stedets ideelle tilstand, men også over hvilken rolle de selv kan spille i den forbindelse. Aktiviteten skal give eleverne ejerskab til og en fornemmelse af ansvar overfor deres egne handlinger og egen adfærd.

FAGOMRÅDER

Samfundsfag, biologi, geografi og projektarbejde

ALDERSGRUPPE

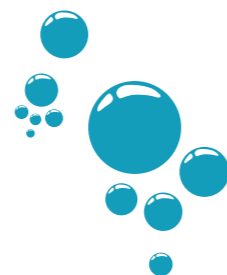
Overbygning+

VARIGHED

60 minutter

FORMÅL

- At få indblik i egne indflydelsesmuligheder i forhold til en alternativ fremtid for den natur, som omgiver os
- At anerkende forskelle og ligheder i andres synspunkter
- At forstå forskellen mellem den fremtid som er mulig og den fremtid man foretrækker
- At udforske de tiltag som kan gøre afstanden mellem de to ovennævnte begreber mindre

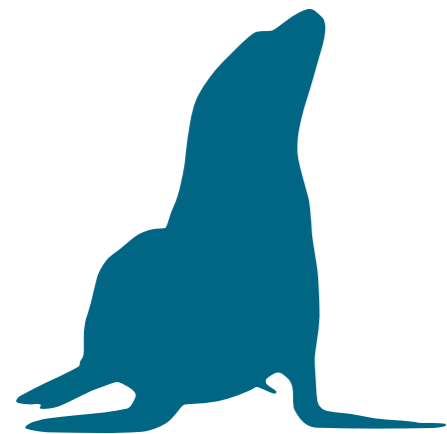




Dommedagsmedierne

Alt for ofte føler vi afmagt overfor mediernes dommedagsprofetier om fremtiden. Historier om naturkatastrofer, uddøende arter og mennesker og dyr der lider dominerer medierne. Selvom det er vigtige emner som maner til handling, betyder det alene at blive gjort opmærksom på problemerne ikke nødvendigvis at man handler eller at der sker en ændring.

Tværtimod betyder mediernes dommedagstilgang ofte, at man føler sig apatisk, magtesløs, skyldig og pessimistisk – alt sammen følelser som kan forhindre at man handler. Det er derfor vigtigt, at vi i uddannelsessammenhæng ikke kun fokuserer på at skulle løse en problematisk situation. Det er vigtigt at give folk en fornemmelse af styrke og handlekraft så de kan blive ambassadører for forandring – og i stand til at skabe en positiv fremtid.



Eleverne tegner/beskriver udviklingen for et fælles velkendt sted ved hjælp af tre milepæle:

- Status i 1800 (Kræver adgang til historiske kort og kilder som fx <http://historiskatlas.dk/>)
- Status i dag
- Stedets fortrukne fremtid vs. stedets sandsynlige fremtid (eleverne forklarer samtidig forskellen på disse to og hvordan man gør den sandsynlige fremtid til den fremtid, man ønsker)

